

P R I M A R E

THE SOUND AND VISION OF SCANDINAVIA



P R I M A R E



A 35.8

# A 3 5 . 8

8 KANAL ENDSTUFE (BRÜCKBAR)



ART-NR	BEZEICHNUNG	FARBE	UVP
191615835	A35.8	Schwarz	5.000 EUR
191715835	A35.8	Titan	5.000 EUR

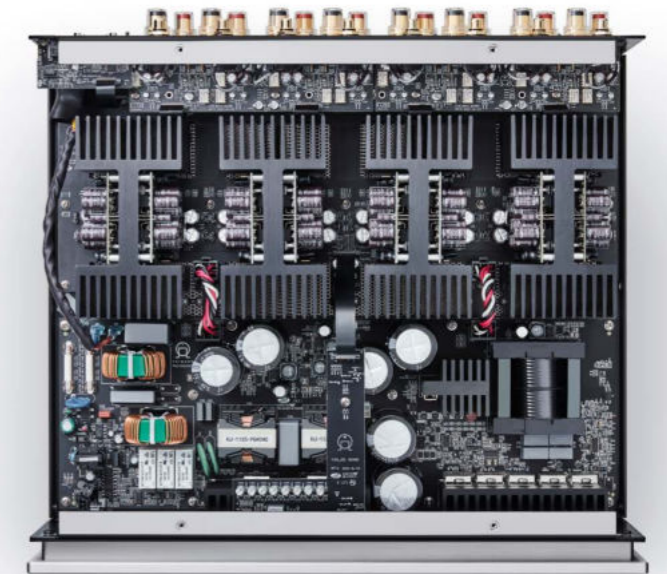
Home Cinema Choice (UK): "Overall, Primare's A35.8 is a classy bit of kit, with a performance (plus a luxurious design and build) that feels commensurate with its not inconsiderable asking price. It's more than capable in terms of power output to handle hungry speakers, and does so while keeping distortion or unwanted colouration at bay. Being able to bridge its amp channels to suit your requirements is another feather in its cap, as is its refined and insightful nature with music. I rate this an A-grade amplifier." Five Star / Best Buy



## VERSTÄRKER

Verstärkermodul: Hypex NCore500  
Stromversorgung: Primare APFC

Eingänge: 8 x XLR (36kOhm); 8 x RCA (15kOhm)  
Eingangsempfindlichkeit:  
RCA: 1.7V (150W / 8Ω); XLR: 3.4V (150W / 8Ω)  
Gain: RCA 26dB; XLR 20dB  
Frequenzgang: 20Hz – 20kHz: +0,2/-0,5dB  
THD + N: < 0,005%, 20Hz – 20kHz  
Geräuschpegelabstand: >115 dB



## AUSGANGSLEISTUNG

Pro Kanal - 1500 Watt maximale Gesamtleistung, wenn alle Kanäle angesteuert werden

- 400 Watt an 2 Ohm
- 300 Watt an 4 ohms
- 150 Watt an 8 ohms

Zwei Kanäle gebrückt – 1500 Watt maximale Gesamtleistung, wenn alle Kanäle angesteuert werden

- 450 Watt an 2 Ohm
- 750 Watt an 4 Ohm
- 740 Watt an 8 Ohm\*

\*Clipping-Schutzschaltung begrenzt

## ALLGEMEIN

Control: RS232 System Control für Hausautomatisierung; Auto Sense: on / off; Trigger in / out (2 x 3,5mm Ein/Ausgang);  
Input: RCA / XLR; Gain: +6db nur bridge mode  
Leistungsaufnahme: Standby <0.5W; Betrieb <65W  
Abmessungen (B x T x H): 430 x 400 x 145 mm mit Anschlüssen  
Gewicht: 15 kg  
Farboptionen: Schwarz oder Titan

## BRÜCKBARER 8-KANAL ENDVERSTÄRKER MIT SYMMETRISCHEN EINGÄNGEN

Der A35.8 ist der leistungsstärkste und flexibelste Mehrkanalverstärker, den Primare je entwickelt und gebaut hat. Er ist so konzipiert, dass er die Anforderungen praktisch aller Hochleistungs-Mehrkanalsysteme erfüllt. Jedes Kanalpaar des A35.8 kann auf Mono gebrückt werden und liefert so bis zu 750 Watt pro Kanal an 4 Ohm. Somit sind vielfältige Systemoptionen möglich, bis hin zu 1500 Watt Gesamtausgangsleistung in einer vollständig gebrückten Bi-Amping-Stereokonfiguration.

Die XLR- und RCA-Eingänge sind für jedes Paar der 8 Kanäle frei wählbar. Zur Verfügung stehen max. 150 Watt pro Kanal an 8 Ohm.

Jedes Lautsprecher-Ausgangspaar kann separat gebrückt werden, so dass nahezu jede Mehrkanalkonfiguration (4,5,6,7 und 8 Kanäle) möglich ist. Entweder als Stand-Alone Gerät, oder z.B. in Verbindung mit einer A35.2 Stereo-Endstufe.

Als zusätzlichen Komfort bietet der A35.8 eine automatische Einschaltfunktion aus dem Standby, sowie eine automatische Standby-Funktion, wenn 20 Minuten kein Signal mehr an den Eingangsbuchsen anliegt. Beides kann auf Wunsch auch deaktiviert werden, so dass der A35.8 auch im Dauerbetrieb läuft. Selbstverständlich bietet der A35.8 auch die Möglichkeit, per Trigger ein- bzw. ausgeschaltet zu werden.

## SYSTEMKONFIGURATIONEN

Die vielfältigen Brückungs-Möglichkeiten des A35.8 erlauben verschiedenste Systemkonfigurationen, egal ob als Stand Alone-Gerät oder in Verbindung mit einer Stereo-Endstufe:

- 5.1, 7.1 sowie 5.1.2 Systeme lassen sich mit einem A35.8 realisieren
- 5.1.4, 7.1.2, 7.1.4 Systeme lassen sich mit einer Kombination aus A35.8 und A35.2 umsetzen.
- 9.1.6 und 13.1 Auro 3D Systeme können Sie mit zwei A35.8 Komponenten bauen.

„What a wonderfully fast, lively and flexible amplifier the A35.8 is!“ Alpha Audio, Mai 2022, Niederlande



## VERSTÄRKERTECHNIK

Das ausgeklügelte Design des A35.8-Schaltungslayouts ermöglicht sowohl eine extrem kurze als auch eine äußerst gleichmäßige Stromzufuhr zu den Verstärkermodulen, die direkt in den Kühlkörpern untergebracht sind und gleichzeitig vor Netzteilrauschen schützen.

Diese Konstruktion isoliert darüber hinaus die Ein- und Ausgangsstufen von jeglichem Rauschen, das die Verstärkermodule erzeugen könnten.

Ein- und Ausgangssignale werden von und zum Verstärkermodul über eine vollständig durchgängige Leiterbahn geführt. Dies ermöglicht kürzeste Signalwege für jeden Kanal.

## STATUS INDICATOR SYSTEM

Um jederzeit über den Zustand der A35.8 informiert zu sein, hat die Endstufe an jedem Verstärkermodul eine rote LED, die von oben durch die Abdeckung sichtbar ist und bei Clipping blinkt. Zusätzlich befinden sich unter der oberen Abdeckung an der Vorderseite der A35.8 nochmals 8 LEDs.

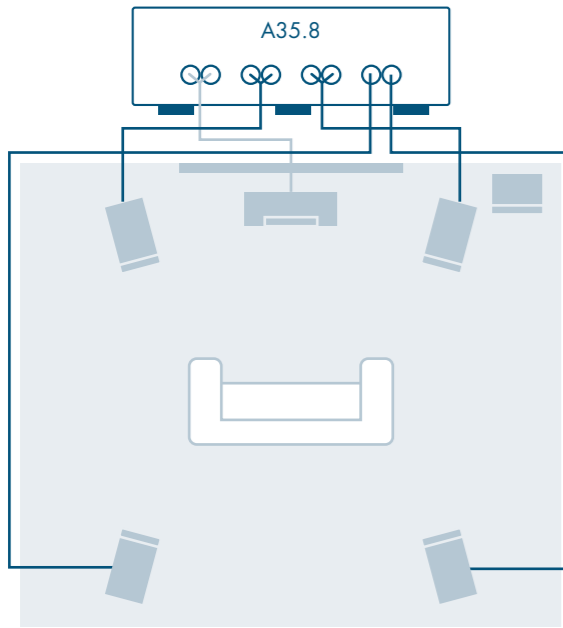
- LED leuchtet: am betreffenden Verstärkermodul liegt Gleichstrom an.
- LED blinkt: das betroffene Verstärkermodul ist überhitzt.
- Alle LEDs blinken: Das Netzteil ist überhitzt.

## DAS NETZTEIL

Das Fundament des A35.8 bildet das größte und stärkste Netzteil, das Primare jemals gebaut hat. Mit APFC und Soft-Clipping ist es möglich, das Netzteil bis an die Grenzen seiner Möglichkeiten zu betreiben. Doppelte Anschlüsse sorgen dafür, dass je eine Gruppe von 4 Verstärkermodulen auf dem kürzesten Verbindungsweg mit Strom versorgt werden.

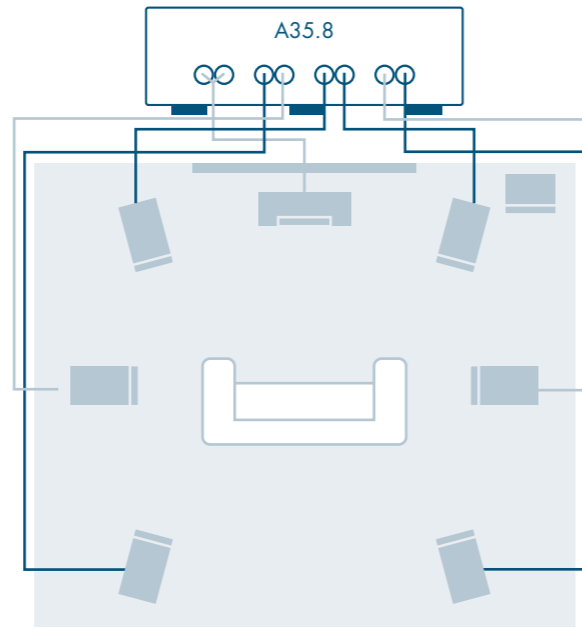
### 5.1 DOLBY/DTS SYSTEM

6 Kanäle jeweils gebrückt für vorne links, rechts und Center. Die verbleibenden 2 Kanäle für Surround links und Surround rechts

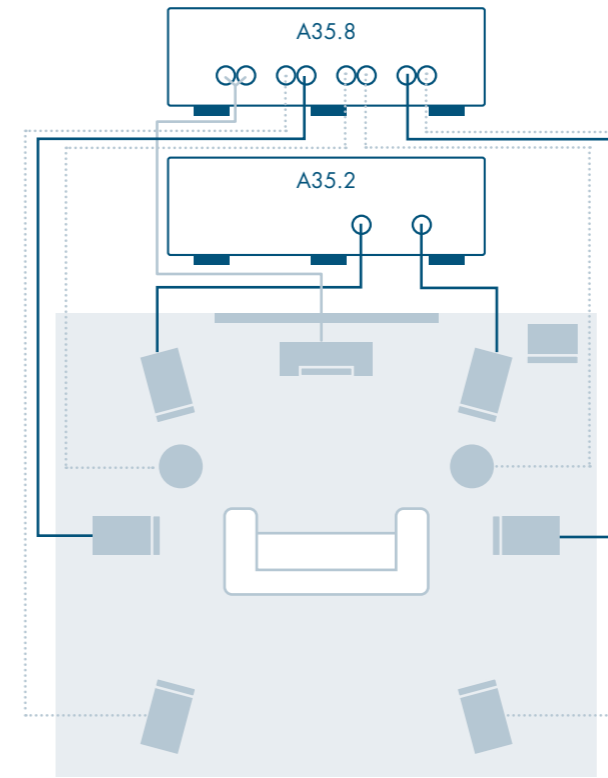


### 7.1 DOLBY/DTS SYSTEM

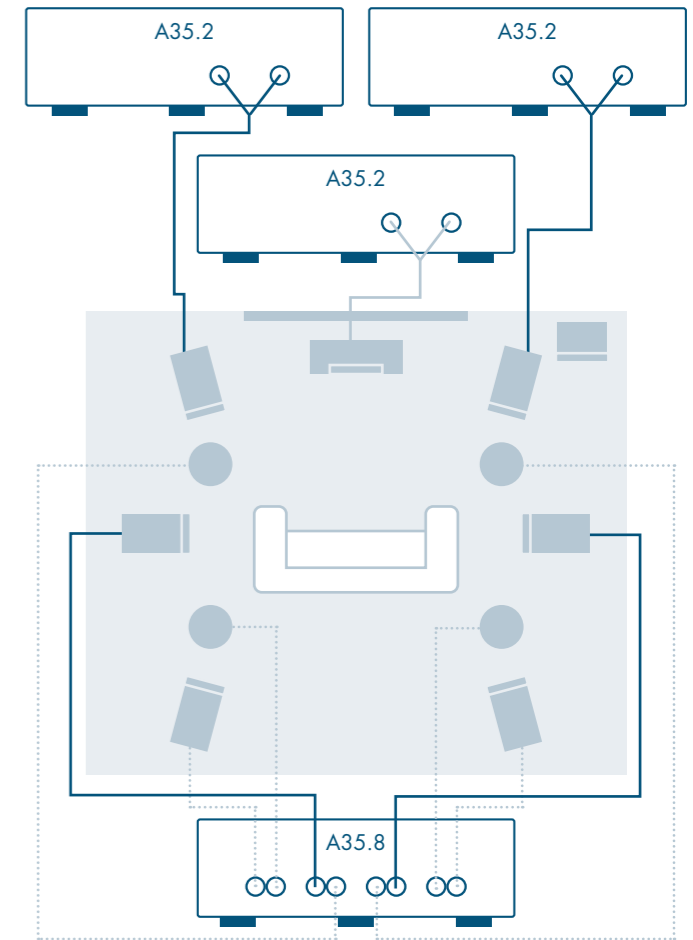
2 Kanäle gebrückt für den Center. Je 1 Kanal für vorne links und rechts sowie Surround links und rechts und Rear links und rechts.



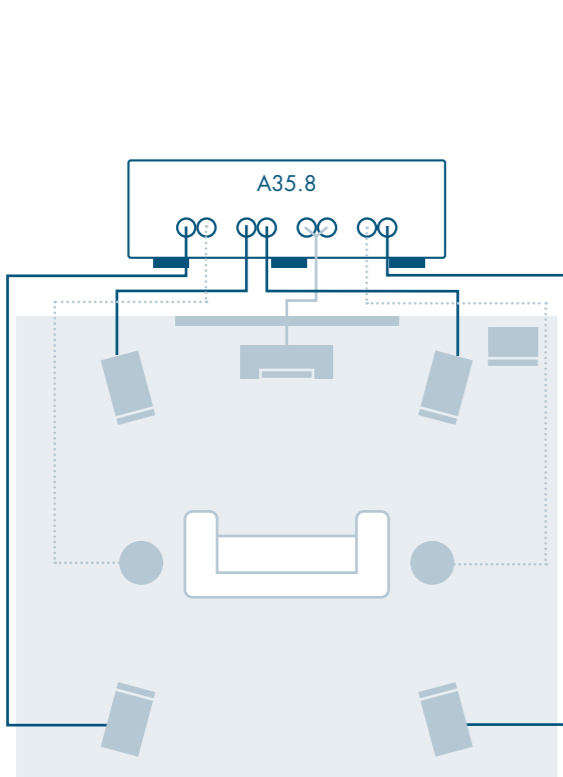
### 7.1.2 ATMOS/DTS:X SYSTEM



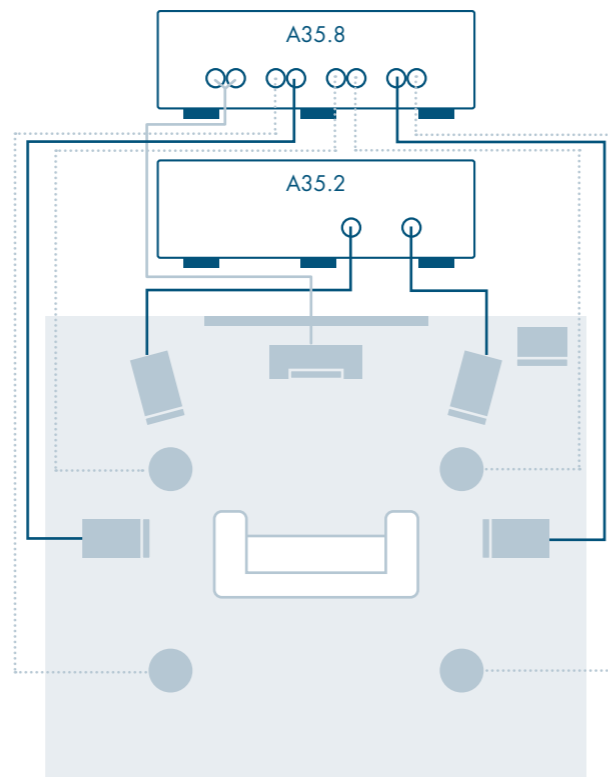
### 7.1.4 HIGH-POWER ATMOS/DTS:X SYSTEM



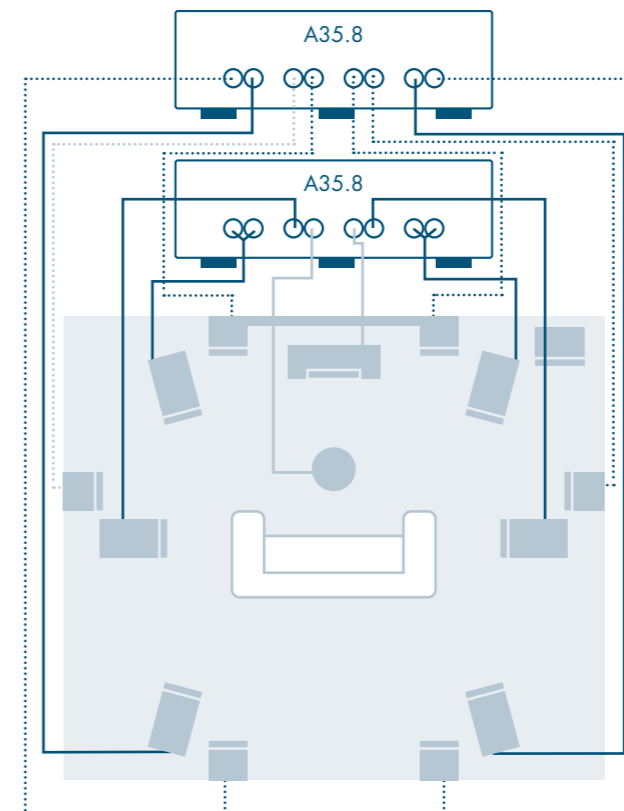
### 5.1.2 DOLBY ATMOS/DTS:X SYSTEM



### 5.1.4 ATMOS/DTS:X SYSTEM



### 13.1 AURO 3D SYSTEM



### HIFI NEWS, UK, MARCH 2022



"Primare's A35.8 is a rare product that straddles the worlds of multichannel and hi-fi with aplomb. Its amp stage delivers scads of unblemished, responsive power, while its bridging ability is there to keep hungry loudspeakers well fed – and all this comes from a box no bigger than some monoblocks..."

inakustik


KABEL | LAUTSPRECHER | MUSIK



PRIMARE

Primare-Vertrieb D-A-CH:  
in-akustik GmbH & Co. KG  
Untermatten 12-14  
79282 Ballrechten-Dottingen

Tel.: 07634 5610-70  
Fax: 07634 5610-80  
E-Mail: [verkauf@in-akustik.de](mailto:verkauf@in-akustik.de)  
[www.in-akustik.de](http://www.in-akustik.de)

in-akustik ist Mitglied der:  
 HIGH END SOCIETY